SIN

MIEDO
FIN
SENTIDO
PASADO
MIRADAS
RED



DIARIO DE A BORDO

EL ORIGEN DE TODO : UN ACUARIO



¿QUIENES SON?

PERSONA #1
ELENA



PERSONA #2
XIROU



EN OCTUBRE DEL 2017 PRODUCEN AQUARIO, UNA SERIE DE CREACIONES ARTÍSTICAS CON LA COMUNIDAD CHINA DE USERA EN MADRID



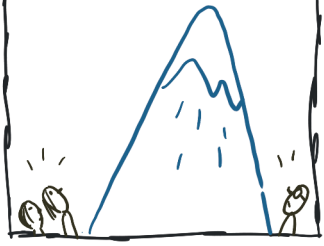
EN 2018 EVA LAS INVITA A HACER ALGO PARECIDO EN BARCELONA



LO QUE A LA HORA DE LA PRACTICA SIGNIFICA:



UN LÍO DE LO MÁS COMPLICADO VAMOS



HABÍA QUE BUSCAR DINERO PARA ALGO QUE NI TENIA NOMBRE



BUSCAR LOCALES QUE, DADA LA SITUACIÓN, ERAN DIFICILES DE ENCONTRAR



Y SOBRE TODO: GENTE QUE QUISIERA APUNTARSE A UN PROYECTO SIN GUIÓN, SIN ESTRUCTURA, SIN NOMBRE Y SIN DIRECCIÓN (POR LO MENOS AL PRINCIPIO)



AL FINAL LA GENTE FUÉ VINIENDO POCO A POCO...

Y ALGUNOS SE QUEDARON...



¿ QUIEN MAS ?

TODOS ARROPADOS POR UN EQUIPO DE GENTE DELANTE Y DETRAS DEL ESCENARIO, TAMBIEN HIJOS DE SU PADRE Y DE SU MADRE

SIN MUCHA IDEA TAMPOCO DE LO QUE SALDRÍA AL FINAL DE AQUELLA AVENTURA QUE NO TENÍA NOMBRE

ELENA DE MADRÍ



CREADORA DE ESPACIOS ESCENICOS INQUIETOS

XIROU DE HUNAN



ARTISTA Y MEDIADORA

MARINA DE SANT JUST DESVERN



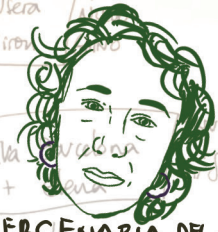
DISENYADORA/INVENTORA

SOFIA MERCEDES



DISEÑADORA Y PARTÍCULA

ROSA FROM BERGA



MERCENARIA DEL ARTE Y LA CULTURA

PILAR MADRILES



ENTE ESCÉNICO

ANNA BARCELONA



COMUNICADORA DE IDÉAS

ROGER DEL RAVAL



VIDEO PLASTA

EVA CORDOBA (SOSPECHAMOS QUE ES LA JEFA SECRETA)



PENSAR Y ACOMPAÑAR CON UN PIE DENTRO Y OTRO FUERA

SARAH PARÍS



MÚSICA

MIGUEL MARTE



DIBUJANTE/SALTIMBANQUI

¿DONDE VAMOS?

CUANDO NOS PUSIMOS A CAMINAR, EL GRUPO DETERMINO LA DIRECCIÓN

¡HACIA ALLÍ!

YA NO SE TRATABA SOLO DE LA COMUNIDAD CHINA

AHORA TENÍAMOS 4 COMUNIDADES

...Y XIROU Y ELENA SE ARREMANGARON Y EMPEZARON A TRABAJAR

Y YO ME PUSE A DIBUJAR (CUANDO DIBUJO SOY INVISIBLE)

Y AQUÍ EMPEZÓ UNA AVENTURA SIN NOMBRE QUE NADIE SABÍA DONDE ACABARÍA

AQUÍ

PARA EMPEZAR EL VIAJE NECESITÁBAMOS MAPAS Y HERRAMIENTAS

DE DONDE VENÍAMOS, QUE NOS HACÍA IGUALES, QUE NOS HACÍA DIFERENTES

QUIENES ÉRAMOS

Y QUÉ QUERÍAMOS CONTARLE AL MUNDO

COMO HERRAMIENTA TENÍAN SU PROPIO CUERPO

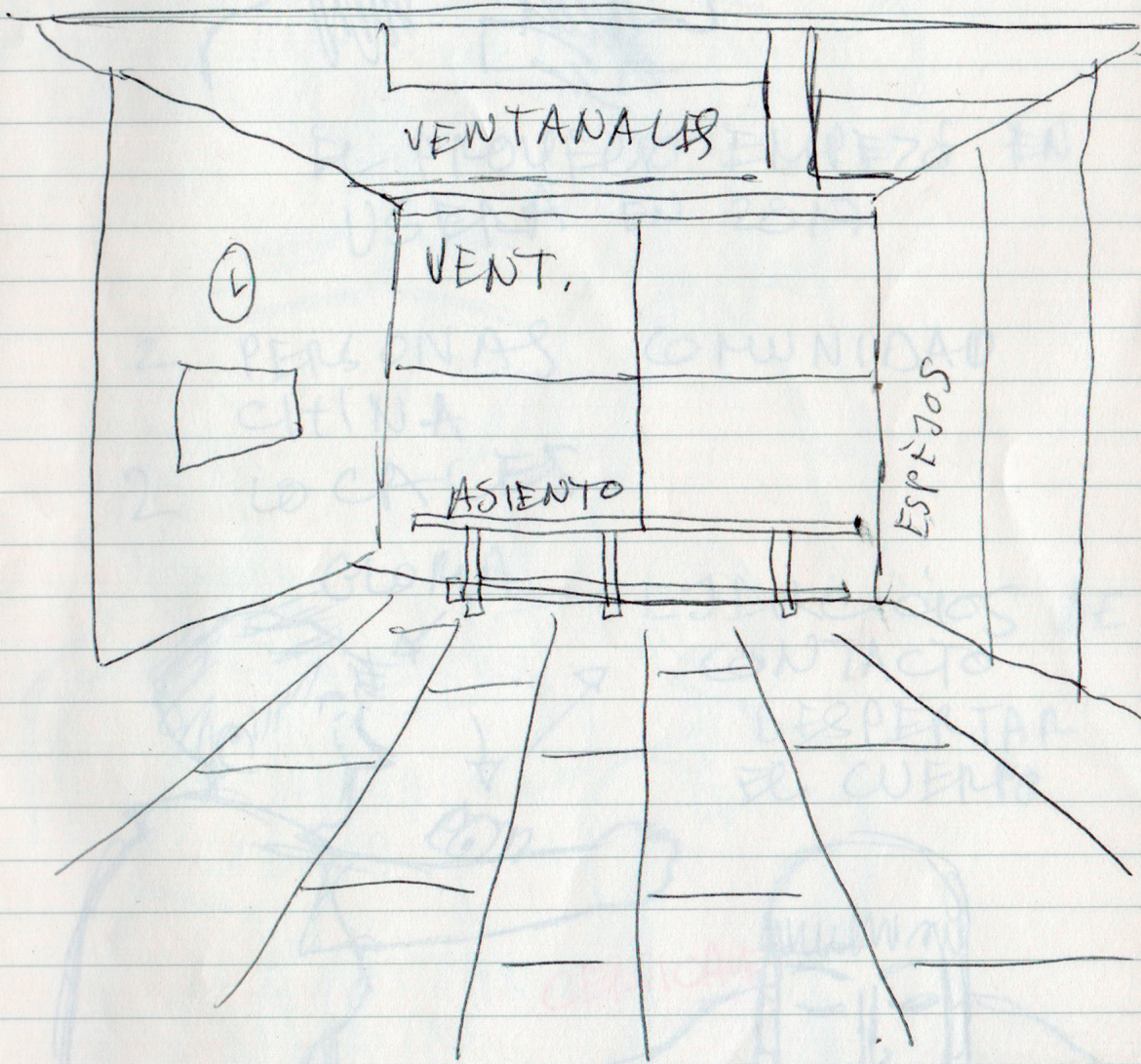
POR AHÍ HABÍA QUE EMPEZAR

SEÑORES: EMPIEZA EL ESPECTÁCULO

COMUANT AMI SENSE LIMITS

FONT PIENC
PROYECTO ACUAMO

LUGAR: EL GIMNASIO DEL CENTRO CÍVICO DE FONT PIENC



ELENA

LAS DINAMIZADORAS
EQUIPO ARTISTICO





XIROU

EL PROYECTO EMPEZÓ EN USERA EN 2017

2 PERSONAS COMUNIDAD CHINA

2 LOCALES

GLORIA

EJERCICIOS DE CONTACTO DESPERTAR EL CUERPO

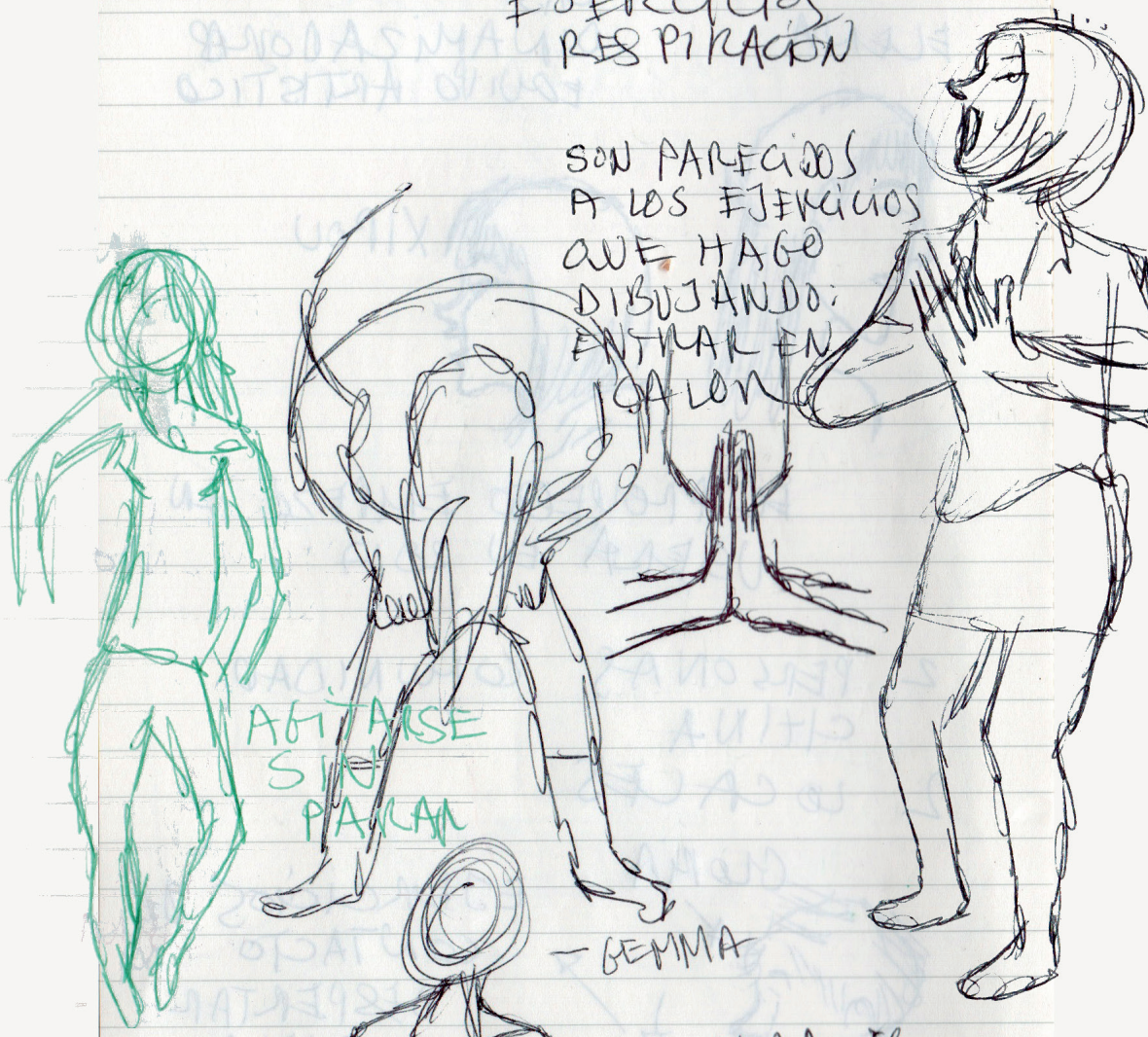


CERVICALES



EJERCICIOS RESPIRACION

SON PARECIDOS A LOS EJERCICIOS QUE HAGO DIBUJANDO: ENTRAR EN CALOR



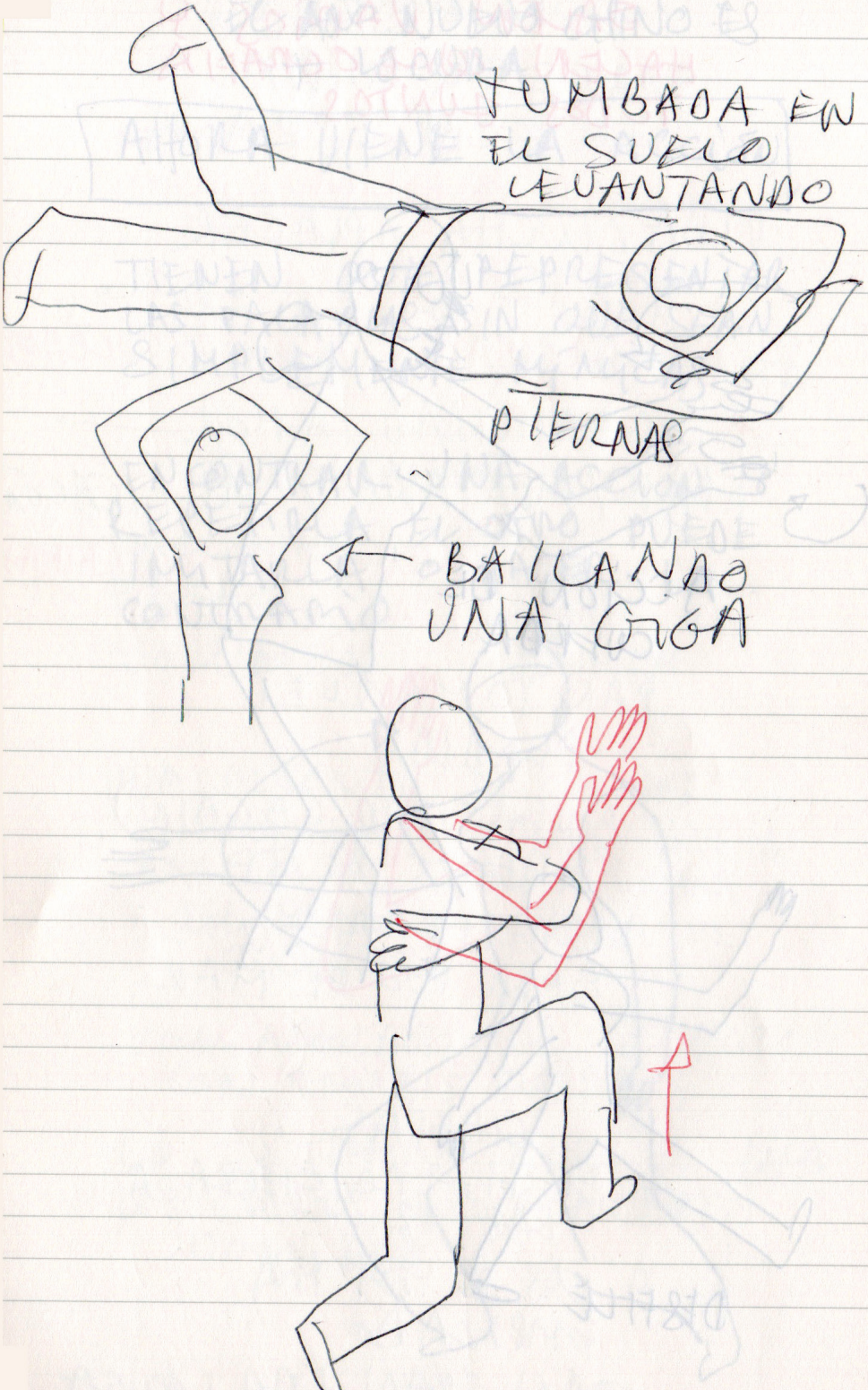
AGITARSE SIN PARAR

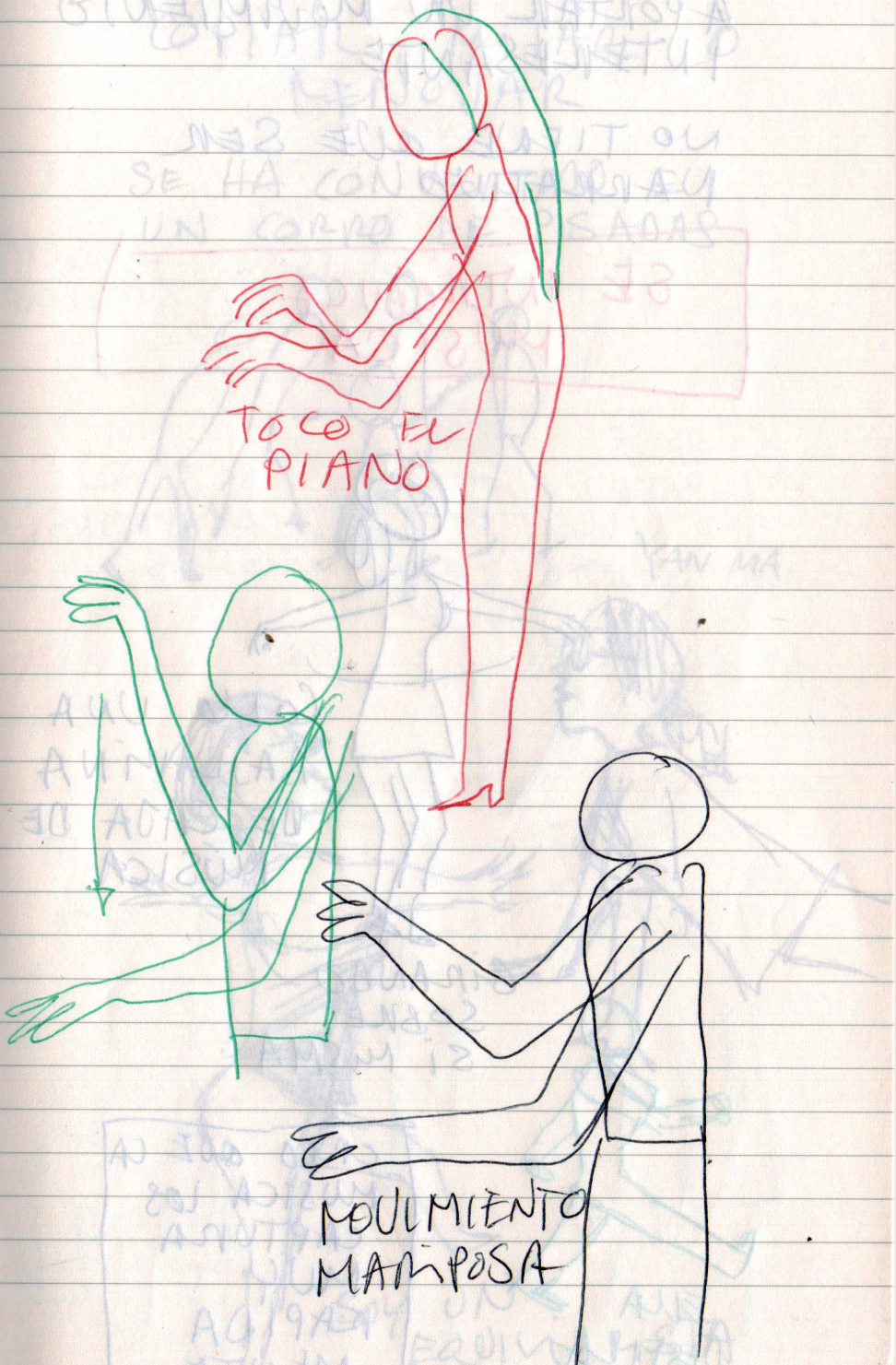
— GEMMA

PARA EL RIÑON



LEVANTAR


TUMBADA EN EL SUELO LEVANTANDO
PIERNAS
BAILANDO UNA GOGA


TOCO EL PIANO
MOVIMIENTO MARIPOSA

CAMINAR ALREDEDOR MIDIENDO EL ESPACIO RECORRIENDO CON EL CUERPO



(DE FONDO SUENA GLORIA GAYNOR, I WILL SURVIVE)

ALGUIEN SE PARA TODOS PARAN JUEGO DE MOVER Y PARAR

EL SIGUIENTE UNA PERSONA DA VELOCIDAD AL MOVIMIENTO TODO EL MUNDO HA SIGUE



NEXT STEP:
CAMINAR CON ACTITUD

XIROU TRADUCE A LA ASISTENTE CHINA

ACTITUD CANSADA





NOS SALUDAMOS UNAS A OTRAS



NEXT STEP

RECORDAMOS EL NOMBRE DE LA OTRA PERSONA

(ESTO ME IRÍA BIEN A MÍ)

SIGUIENTE

YO NUNCA HE HECHO

Y LA GENTE RESPONDE



SI EL RESTO NO HA HECHO SE SIENTA



SALTA SI MAS O MENOS



CORRER: SI LO HE HECHO

YO NUNCA HE NADADO DESNUDA

YO NUNCA HE CONDUCIDO MOTO

YO NUNCA HE TENIDO HIJOS

YO NUNCA HE TENIDO MASCOTA

YO NUNCA HE USADO CEPILLOS ELECTRICO

YO NUNCA HE COMIDO OSTRAS VIVAS

YO NUNCA HE COMIDO INSECTOS

NUNCA HE SALIDO CON UN CHICO-A MENOR Q YO

YO NUNCA HE SALIDO CON ALGUIEN DE MI EDAD

YO NUNCA HE HECHO UN CRUCERO

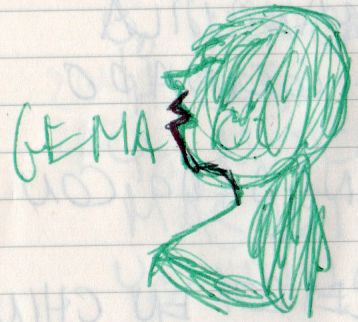
NUNCA HE SUBIDO EN GLOBO

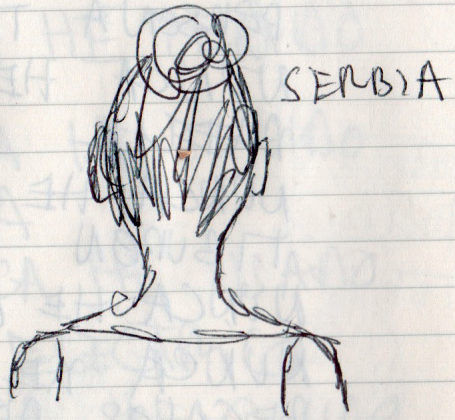
NUNCA HE HECHO SURF

YO NUNCA ME HE MASTURBADO DELANTE DE MI PAREJA

BAILAR MI CASA

BAILAR PARA RECORDAR LOS LUGARES DE MI CASA





LAS CHICAS CAMINAN POR SU CASA Y LO VAN DESCRIBIENDO EN SU IDIOMA NATAL

10 MIN DE TIEMPO CADA UNA




CONTAR CON LOS DEDOS (CHINA)
10
7
1
7
8

27 DE JUNIO

CC SAGRADA FAMILIA

SALON DE ACTOS

2ª PARTE DEL TALLER DE LA MAÑANA



3 PERSONAS ORIGEN CHINO



3 PERSONAS LOCALES



1 PERSONA FILMANDO



YO DIBUJANDO

KATSUGEN

1ª PARTE CALENTAMIENTO

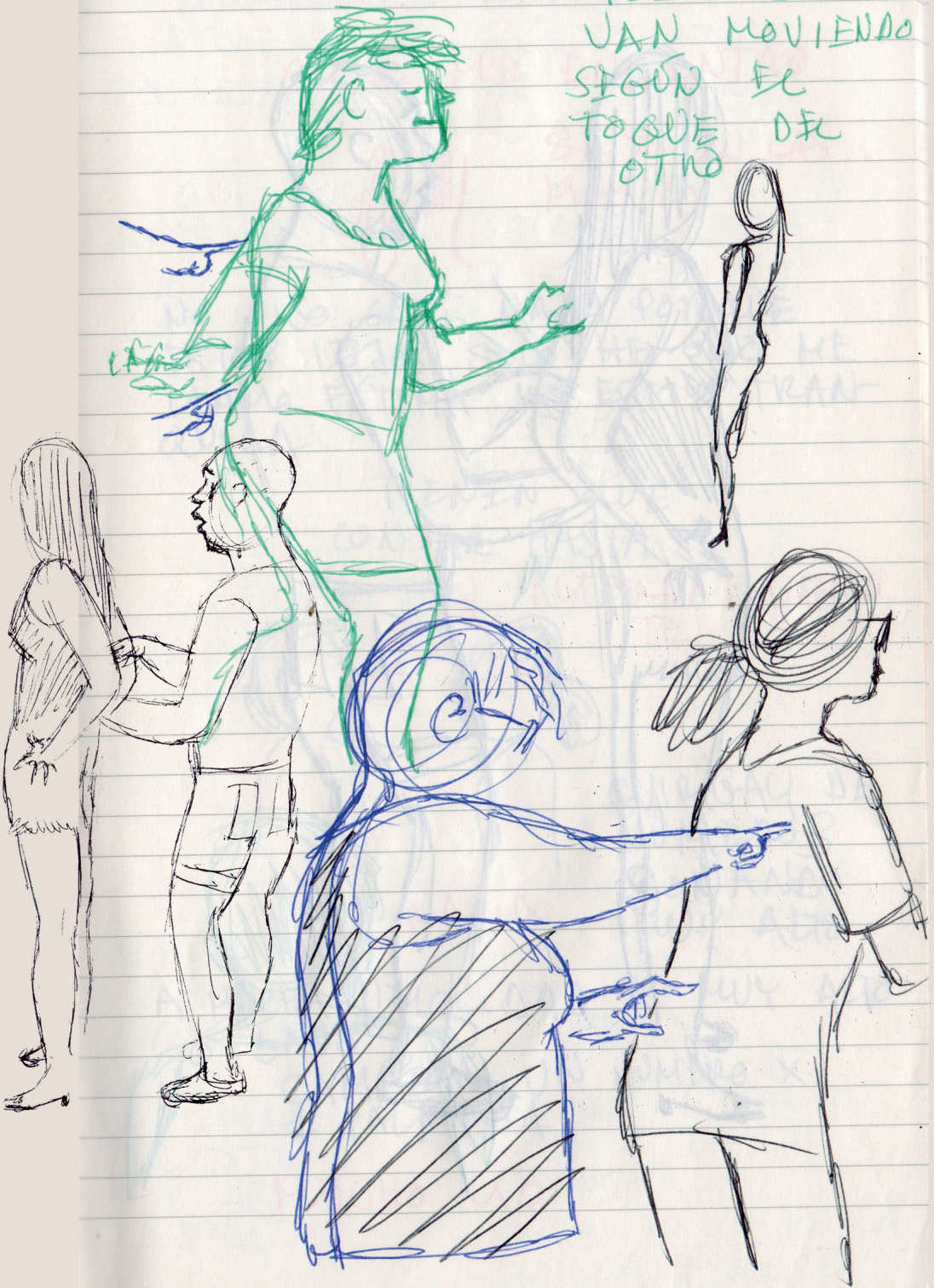
HOY HAY 1 HOMBRE



ACTIVAR LA COMUNA



TODOS SE VAN MOVIENDO SEGÚN EL TOQUE DEL OTRO



ACUARIO

1 DE OCTUBRE



~~5~~ LOCALES ~~3~~ HOM. 3 MUJ

9 CHINOS 8 MUJERES
1 HOMBRE

HAY QUE HACER DESAPARECER LAS COSAS DEL ESPACIO: SILLAS Y COSAS

SE HACE UN CIRCULO Y EJERCICIOS CON LAS MANO TODO EN SILENCIO, SOLO HABLA EL CUERPO

TIENEN QUE SELECCIONAR ENTRE DOS OPCIONES A Y B





TENEMOS DOS NIÑAS CHINAS

LA GENTE SE PALMEA EL CUERPO COMO EN CHI-KUN

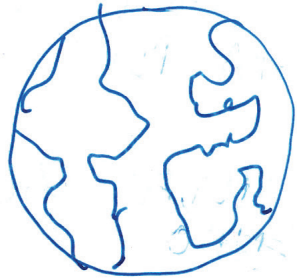
ACTIVAR EL CUERPO

TODOS TIENEN QUE ACTIVAR LA PARTE DEL CUERPO QUE QUIERAN

EJERCICIO: QUE CADA UNO SE IMAGINE QUE TIENE DELANTE A TODO EL MUNDO DE PÚBLICO Y TIENE QUE PENSAR QUE QUIERE DECIRLES

1 MIN







LA GENTE QUE HOY ASISTE, PARTICIPARAN EN EL ESPECTÁCULO (I HOPE)

CADA UNO PIENSA LO QUE QUIERE EXPLICAR AL MUNDO (QUE EXPLICARÍA YO?) UTILIZANDO NO SOLO EL LENGUAJE



LA PRIMERA ES UNA MUJER CHINA.
SALUDA, DA BESOS Y HACE VER QUE CORRE

LA SEGUNDA QUIERE A TODO EL MUNDO SENTADO Y DECIRLES A TODO EL MUNDO: OS QUIERO

ORIGEN

PEGAN ADHESIVO EN EL SUELO

EJERCICIO PARECIDO AL ROLLO CON LA LÍNEA TEMPORAL

SE TIENEN QUE COLOCAR CON EL CUERPO Y SEÑALAR EL TIEMPO QUE QUIERO SEÑALAR



TRAYECTO

AQUÍ Y AHORA



XIROU Y ELENA PARECEN DOS GENERALES CONTEMPLANDO A SUS TROPAS EN EL CAMPO DE BATALLA

DIBUJAR EN UNA ALTURA BAJA ES TODA UNA DIFERENCIA DE PERSPECTIVA

XAVI SE COLOCA EN EL ORIGEN: FECHA NACIMIENTO

1989 PRIMER AÑO UNIVERSIDAD

VIAJAR SOLA PRIMERA VEZ

A LOS 5 AÑOS ME OPERARON
A LOS 23 AÑOS LA VOLVIERON A OPERAR

A LOS 9 AÑOS COMUNIÓN

A LOS 6 AÑOS ME CAMBIARON DE COLE A UN CURSO SUPERIOR

A LOS 12 AÑOS CONOCÍ A UN TIO QUE NO HABÍA CONOCIDO

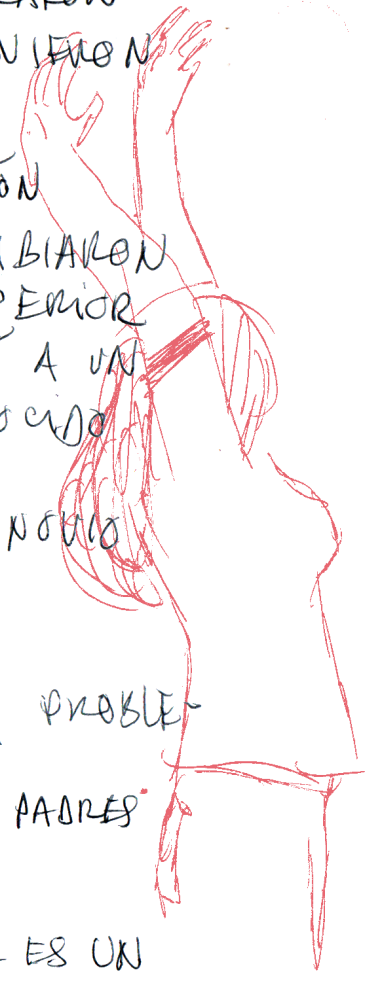
NACE UN HIJO

A LOS 14 AÑOS PRIMER NOVIO Y ME PILLAN PRIMER BESO

A LOS 14 AÑOS DESCUBRO PROBLEMAS VISTA

A LOS 5 AÑOS VI A MIS PADRES TOCANDOSE

DESCUBRO UNA PERSONA QUE ES UN ANGEL



BAILAR DESDE EL DOLOR

GLORIA DICE: LIMITAR LOS MOVIMIENTOS TE INCITA A MOVERSE



EJERCICIO DE VOCES DESCRIBIENDO LA CASA

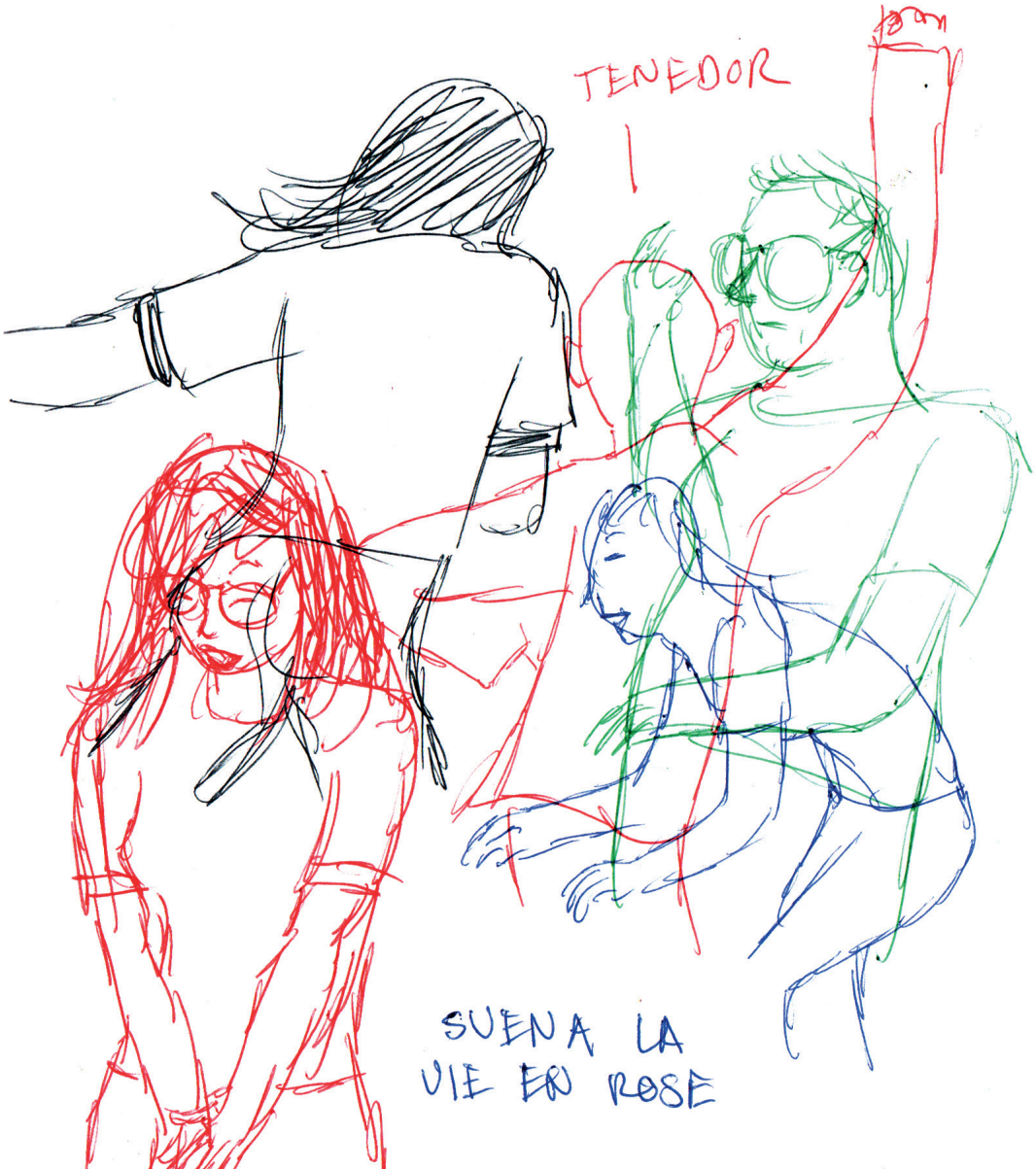


ASÍ DE CERCA TODOS

Y VAN DESCRIBIENDO SU CASA EN MURMULLOS

DIBUJAMOS LA CASA CON EL CUERPO

HAY MUSICA DE FONDO
(NUNCA SE SI LA GENTE BAILA LA CASA O LA MUSICA)



29 OCTUBRE

REUNIÓN GENERAL CON TODO EL EQUIPO, VIDEO Y VESTUARIO = PEDRA

LAS CHICAS DE VESTUARIO VAN A CREAR Y REALIZAR LAS ROPAS QUE LLEVARAN EN ESCENA

VAN A IMPRIMIR ESTAMPADOS A PARTIR DE OBJETOS SELECCIONADOS POR ELLOS Y FABRICAR LA ROPA.

Esperanza (Xu Fang)



DOS NUEVOS

IBRAHIMA



"XIU FANG

QUE TENEMOS QUE CONTARLE AL MUNDO

CHIA YO ES EL PRIMERO



→ SE HA FABRICADO DOS MANOS DE YESO PARA TAPARSE LOS OJOS

VA TOCANDO A LA GENTE, INCLUSO A MÍ! QUE SOY INVISIBLE Y LA HUELE

ABRAZÓ A ILNUR





ES UNA IMAGEN MUY SURREALISTA, COMO SACADA DE UNA PELI DE BUÑUEL

XAVI ES EL SIGUIENTE

(CREO QUE VAN A CERRAR LAS LUCES = VOY A DIBUJAR SIN LUZ)

XAVI ESTA PINTANDO UN



MONTE FUJI

SE CALZA UNOS CALCETINES CON LA MISMA IMAGEN



AL FINAL SE PONE UNA NARIZ DE PAYASO



SIGUE XIU-FANG

ESTA CONTANDO EL MOMENTO QUE LLEGO AQUÍ

LE PREGUNTA AL CÁMARA COMO ESTA

SE LEVANTA Y VA ABRAZANDO A LA GENTE

LAAAARGOS ABRAZOS

ES EL TURNO DE NEUS



COLOCAR LA MANO EN EL PECHO DEL DE AL LADO Y ACOMPASAR LA RESPIRACIÓN

LEE UN ESCRITO O POEMA SOBRE EL AMOR

TODOS TUMBADOS Y EN SILENCIO

TURNO DE IBRA

SE QUITA LA CHAQUETA Y ESCENIFICA UNA ESCENA DE MIEDO, IMITA PAPA Y MAMA Y PARECE UN NIÑO

ALGO GRAVE OCURRE

GUERRA?

MUERTE?



PORQUE NO PODEMOS VIVIR EN PAZ?

PERDIÓ A SU FAMILIA?

REUNIÓN FINAL

SOBRE LO QUE HA PASADO

SERA ESTE EL NÚMERO FINAL?

TODAS LAS HISTORIAS QUE SE HAN CONTADO HABLAN DE COSAS PERSONALES



HOY ES EL ÚLTIMO DÍA QUE ASISTO A LOS ENSAYOS Y TOMO NOTAS



TODAVÍA QUEDAN UNOS CUANTOS DÍAS PARA LOS ESTRENOS EN CAIXA FORUM



ELENA Y XIROU SIGUEN AHÍ, DALE QUE TE PEGO, SE HAN CAMBIADO DE PEINADO Y TIENEN UN PAR DE CANAS MÁS



LAS PEDRA, LAS CHICAS DE VESTUARIO VAN A ESTAR MUY OCUPADAS



EN GENERAL TODOS VAN A IR UN POCO DE CULO



AHORA MISMO NO SÉ COMO ACABARÁ TODO ESTO NI QUE PINTA TENDRÁ AL FINAL



LAS VIÑETAS QUE FALTAN HASTA EL FINAL, LAS LLENARAN LOS PROTAGONISTAS DE ESTO

AL FINAL SERÁ COMO UN BONITO REGALO QUE HEMOS HECHO ENTRE TODOS



SALUD
Y
MUCHA SUERTE



DIBUJA TU EL FINAL

MIGUEL GALLARDO NOV 2019

UNA PRODUCCIÓN DE:
COMUART Y MOVE
FINANCIADO POR:
ART FOR CHANGE "LA CAIXA"
AJUNTAMENT DE BARCELONA
INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS
(CON LA PARTICIPACIÓ DE LA JUNTA DE HERENCIAS
DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA EN LA
FINANCIACIÓN DEL PROYECTO ACUARIO BARCELONA)

CON LA COLABORACIÓN DE:
CASAL TRANSFORMADORS
CAIXA FORUM BARCELONA

@MOVEARTEPARATODOS
@COMUART_BCN

#SINMIEDO
#SINGUIÓN
#AQUARIOBARCELONA

SIN



